

Shalom!

This week our reading includes Bereshith 24, which happens to be the longest chapter in the Torah. It is consumed with the search for a wife for Isaac and concludes with the coming together of Isaac and Rebekah.

Our first view of Rebekah is by the village well.

We're familiar with these types of meetings. They are events of betrothal, such as Ya'acov and Rachel, Moshe and Tziphora. But this scene appears to be different. The main character who is actively working is the bride-to-be. She is the one drawing the water and giving drink, not the perspective groom. In fact, the groom is not even present. As the story continues there are many details, many of which fall along the wayside, but each deserving the question - why is this in here? Take a look at these verses:

Bereshith 24:62 Now Isaac came from the way of *Beer* (well) *Lahai Roi*, for he dwelt in the Negev. 63 And Isaac went out to meditate in the field in the evening; and he lifted his eyes and looked, and there, the camels were coming.

Dr. Brachi Elitzur gives us some insight. Isaac dwells in the Negev. The Negev is an arid wilderness, but this is Isaac's home. And it is told to us that there is also a well there. The well's name means "well of the Living, seeing Me." Now we know what Isaac has been doing while the servant has gone to fetch his bride. He has been at this well of living water, and now he is in this "field" - meditating.

Bereshith 24:64 And Rebekah looked up and saw Isaac. She jumped down from her camel,

Rebekah dismounts from her camel. In fact the Hebrew may imply that she actually "fell off" her camel. Why so much drama? Dr. Elitzur gives the picture. Rebekah has been traveling for months with a man she does not know from Charan to Be'er Sheva. The closer she gets, she scans the wilderness and questions of survival gnaw at her.

The sight of a green field in the Negev comes as a great surprise and then from out of this field, emerges Isaac! She excitedly jumps/falls/dismounts from her camel!

Shalom !

Deze week zit Bereshith 24 in onze lezing, dat toevallig ook het langste hoofdstuk in de Tora is. Het is helemaal gewijd aan het zoeken naar een vrouw voor Izaak en eindigt met het samenkomen van Isaak en Rebekka.

Onze eerste blik op Rebeka is bij de dorpsput. We kennen dit soort bijeenkomsten. Het zijn verlovingsplaatsen, zoals bij Ja'akov en Rachel, Moshe en Tziphora. Maar deze scène lijkt anders te zijn. De hoofdpersoon, die actief bezig is, is de toekomstige bruid. Zij is degene die het water put en te drinken geeft, dit is niet het perspectief van de bruidegom. In feite is de bruidegom zelfs niet aanwezig.

Als het verhaal verder gaat zijn er daarbij veel details waaraan we gewoonlijk voorbijgaan, maar elk detail verdient de vraag - waarom staat dit hier? Kijk even naar deze verzen:

Bereshith 24:62 Nu kwam Isaak van de weg van de *Beer* (bron) *Lahai Roi*, want hij woonde in de Negev. 63 En Izaak was in de avond uitgegaan om te mijmeren in het veld, en hij hief zijn ogen op en zag, en daar kwamen de kamelen.

Dr Brachi Elitzur geeft ons enig inzicht. Isaak woont in de Negev. De Negev is een dorre woestijn, maar dit is Isaaks thuis. En ons wordt verteld dat er daar ook een bron is. De naam van de bron betekent "bron van de Levende, die Mij ziet." Nu weten we wat Isaak heeft gedaan terwijl de dienaar zijn bruid is gaan halen. Hij was bij deze bron van levend water, en nu is hij op dit "veld" – aan het mijmeren.

Bereshith 24:64 En Rebekka keek op en zag Izaak . Ze sprong van haar kameel,

Rebeka komt van haar kameel. Het Hebreeuwse kan betekenen dat ze eigenlijk van haar kameel "viel". Waarom zo veel drama? Dr Elitzur schets het beeld. Rebeka reist al maandenlang met een man die ze niet kent vanuit Charan naar Be'er Sheva. Hoe dichterbij ze komt, zoekt ze de wildernis af en vraagt zich af of overleven aan haar knaagt. De aanblik van een groen veld in de Negev komt als een grote verrassing en dan vanuit dit veld, komt Isaak! Opgewonden springt/valt/stijgt ze af van haar kameel!

Bereshith 24:65 She said to the servant, "Who is that man walking in the field to meet us?" And the servant said, "He is my master." Then she took her veil and covered herself.

I love this line - He is my Adonai (master). The introduction to the Master. He has made quite an impression already. He is a life source in the midst of the wilderness.

When Rebekah met the servant, months earlier, the servant was tired and thirsty and eager for a drink. She served him and his camels. Isaac on the other hand is perceived at first sight as the master of the field who controls the water (the living water - Beer Lahai Roi) in his area. From what we read about Isaac, we see that he is very connected to the Land. This may also explain why he was partial to Esau, whose hunting abilities could help make the promise of inheriting the Land a reality. More on this next week.

Wells continue to be an important place of betrothal and revelation. Yeshua also chose a well as one of the places to make known that he is the "living water". Read the encounter in John 4.

Shabbat Shalom!
Ardelle

Bereshith 24:65 Ze zei tegen de knecht: "Wie is die man die in het veld gaat om ons te ontmoeten?" En de dienstknecht zei: "Hij is mijn meester." Toen nam ze haar sluier en bedekte zich.

Ik hou van dit vers - Hij is mijn Adonai (meester). De inleiding tot de Meester. Hij heeft al heel wat indruk gemaakt. Hij is een bron van leven te midden van de wildernis.

Toen Rebekka de dienaar ontmoette, maanden voordien, was de knecht moe en dorstig en verlangend naar drinken. Ze bediende hem en zijn kamelen. Isaak aan de andere kant wordt op het eerste gezicht gezien als de meester van het veld, die controle op het water (het levende water - Beer Lahai Roi) heeft in zijn gebied. Uit wat wij over Isaak lezen, zien we dat hij zeer met het land verbonden is. Dit kan ook verklaren waarom hij een voorliefde voor Esau had, wiens jachtvaardigheden zouden kunnen helpen om de belofte van het beërven van het Land tot een realiteit te maken. Meer daarover volgende week. Bronnen blijven een belangrijke plaats van verloving en openbaring. Yeshua koos ook voor een put als een van de plaatsen om bekend te maken dat hij het "levende water" is. Lees de ontmoeting in Johannes 4.

Shabbat Shalom !
Ardelle