



—HET FAMILIE STUDIEHUIS—

STUDIE VAN DE PARASHAT HASHAVUAH DOOR THEMATISCHE ANALYSE

Welkom bij Mishpachah Beit Midrash, het Familie StudieHuis. Elke Shabbat komen we samen in ons huis en bestuderen de Geschriften, in het bijzonder de Torah. Het is een leuke tijd van openbaring ontvangen van de Ruach HaKodesh (Heilige Geest). Iedereen doet mee—volwassenen en kinderen—als we het Parashat HaShavuah (wekelijkse Parashah) schema volgen. We wijden ons aan het bestuderen van de Torah omdat de Torah de fundatie voor de hele Schrift is. Derhalve zal een grondiger inzicht in de Torah ons helpen om de rest van de Tanakh (O.T.) en de Brit Chadasha (N.T.) beter te begrijpen. Bovendien, zoals Yeshua zelf verklaarde, onderwijst de Torah over Hem. Dus bestuderen we de Torah opdat we dichter tot Yeshua, het doel van de Torah, zouden kunnen komen.

Als gelovigen in de Messias hebben we de schat aan wijsheid der wijzen van Israël ontdekt. Deze mannen, die zich toegewijd hebben aan het bestuderen van de Torah, hebben ons een rijk erfgoed nagelaten. Deel van dat erfgoed is een unieke studiemethode om te leren en de Schrift te interpreteren. Dit wordt thematische analyse genoemd. In thematische analyse zoeken we naar de onderliggende thema's/topics van elke passage in de Schrift. Door het bestuderen van Schriftverzen, verwant door een gemeenschappelijk thema, lijn per lijn en regel per regel onder de loep te nemen, opent de Schrift zich voor ons op een unieke manier, die duidelijk door de Ruach HaKodesh geïnspireerd is. Passages die voorheen raadselachtig leken, beginnen zinvol te worden en verschillende niveaus van wijsheid en begrip ontvouwen zich voor onze ogen.

Thematische analyse van de Schrift is gebaseerd op de volgende constructies:

- 1) Mozes schreef de Torah als vijf *afzonderlijke* boeken zoals de Ruach HaKodesh hem inspireerde.
- 2) Aangezien Adonai hem deze woorden liet afscheiden in vijf afzonderlijke boeken, veronderstellen we dat elk boek een unieke boodschap of thema had.
- 3) Binnen elk boek zijn de woorden geschreven met twee paragraaf-lijkende onderverdelingen die de woordstroom onderbreken.
- 4) Aangezien Adonai Moshe gebod de individuele boeken te verdelen in kleinere paragraaf-lijkende porties of *Parshiot*, veronderstellen we dat elke Parsha als een afzonderlijk onderdeel geschreven werd, want elk van deze Parsha's probeert een unieke gedachte, thema, beeldvorming of bewustmaking over te brengen.

Bijgevolg denken wij, aangezien Adonai deze onderverdelingen inspireerde, dat ze **ZEER** belangrijk zijn. We gebruiken deze Godbeademde verdelingen als basis voor onze thematische analyse van de Schrift. Eens je begint met het thematisch interpreteren van de Schrift zal je onmiddellijk **ZIEN** dat Adonai Zijn woorden schreef op een manier die overeenstemt met de intentie dat ze zo thematisch zouden worden geïnterpreteerd.

Hier is een voorbeeld van hoe een Parsha verdeling eruit ziet ...

s—Parsha Stumah (meervoud, stumot)—Een op een paragraaf lijkende onderbreking geïnspireerd door de Ruach HaKodesh, nog steeds zo behouden in koosjere Torah Rollen, waar op de zelfde tekstlijn minstens negen blanco spaties staan tussen een woord en het daaropvolgende woord.

-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a
-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a
-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a

p—Parsha P'tuchah (meervoud, p'tuchot)—Een op een paragraaf lijkende onderbreking geïnspireerd door de Ruach HaKodesh, nog steeds behouden in koosjere Torah Rollen, waar er tot aan het einde van de tekstlijn blanco spaties zijn en de verdere tekst niet begint tot op de volgende regel. (Hebreeuws wordt van rechts naar links gelezen)

-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a
-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a
-yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a -yhl a

Onze studie is leuk en interactief. Iedereen draagt bij aan de discussie. De lessen zullen ook informatie voor kinderen bevatten. Zij zijn verantwoordelijk voor het beantwoorden van vragen en het oplossen van een woordpuzzel of andere leuke geschreven activiteiten. Kinderen zijn natuurtalenten in het midrashen en het thematisch verbinden van Schriftverzen!

Na de Beit Midrash, zullen we afscheid nemen van de Shabbat met een traditionele Havdallah samenkomst. Dus, kom en voeg u bij ons als we deelnemen aan een discussie die eeuwen geleden begon! We voelen ons bevoordeeld om aan deze aloude discussie te mogen deelhebben die praktische toepassingen voor onze huidige tijd geeft. Dit wekelijks onderricht veronderstelt dat je veel Hebreeuwse denkconcepten verstaat. Als je niet vertrouwd bent met Torah studie, begin dan a.u.b. met het lezen van de vijf inleidende artikels in verband met deze wekelijkse studies. Je kan ze vinden op ...

<http://restorationoftorah.org/>

Klik dan enkel op de link getiteld, *Mishpachah Beit Midrash's Parashat HaShavuah!*

Deze les is aangeboden in een **zelfstudie** formaat met een groot aantal vragen. Om mijn antwoorden op de vragen te zien, ga je gewoon met de muis over het woord **Terumah** aan het einde van de vragen (HTML) of de gehighlightte vraagtekens (WORD). Als je dit in een gewone email versie bekijkt, zal de functie van de muis niet werken; daarom zijn de antwoorden ook als voetnoten voorzien, zodat je het artikel met de antwoorden kan uitprinten. Dit artikel kan je vinden op de volgende link, die je ook zal toelaten mijn antwoorden te zien, gewoon door de functie met de muis te gebruiken.

<http://restorationoftorah.org/WeeklyParsha/MBMTerumah.htm>

Ned. vert. Simone Van Goethem & Philippe van Mechelen

—Parashat HaShavuah—

hmWr.T

Terumah

(Heffingen)

Shemot 25:1 – 27:19

(Exodus 25:1 – 27:19)

- 1 Shemot 25:1 – 25:9 s
- 2 Shemot 25:10 – 25:22 p
- 3 Shemot 25:23 – 25:30 p
- 4 Shemot 25:31 – 25:40 s
- 5 Shemot 26:1 – 26:14 p
- 6 Shemot 26:15 – 26:30 s
- 7 Shemot 26:31 – 26:37 s
- 8 Shemot 27:1 – 27:8 s
- 9 Shemot 27:9 – 27:19 s

DE PARSHA BEGRIJPEN

[EXODUS 25:1-27:19](#)

Doelstelling—Leren hoe 1) een uitspringend thema in de Parashat HaShavuah identificeren en 2) dat thema te verbinden met vroegere gebeurtenissen in de Torah.

Het Ultieme Terug naar de Toekomst

- I. In inleidend artikel nummer vijf van de serie getiteld, *Diverse Hulpmiddelen Om de Parashat HaShavuah te Bestuderen*, hebben we geleerd dat veel gebeurtenissen in het leven van de Vaderen profetische beelden waren van toekomstige gebeurtenissen. Met andere woorden, de verhalen van de Torah waren geen eenmalige gebeurtenissen uit het verleden zonder praktische relevantie voor toekomstige generaties. De wijzen van Israël stellen het zo voor—gebeurtenissen die plaatsvonden in het leven van de voorvaders zullen ook plaatsvinden in het leven van hun nakomelingen. Dit is waarschijnlijk één van de belangrijkste, doch minst begrepen aspecten van Hebreeuws denken. Elke gebeurtenis in de Torah heeft meerdere niveaus van interpretatie en vervulling. Op het eenvoudigste niveau, kunnen verhalen van de Torah opgedeeld worden in drie niveaus van toepasselijkheid.

- Historisch
- Profetisch
- Messiaans

Historisch—Op historisch niveau, is een verhaal in de Torah enkel dat, geschiedenis. Het is gewoonweg een verslag van een feitelijke gebeurtenis die plaatsvond in het verleden. Dit zijn echte gebeurtenissen die echte mensen overkwamen.

Profetisch—Op profetische niveau, heeft een verhaal in de Torah profetische betekenis. De gebeurtenis is niet geïsoleerd in tijd en is het ultieme voorbeeld van *Terug naar de Toekomst*. De gebeurtenissen in de levens van de Vaders zijn profetische voorafschaduwingen van de toekomst van hun nakomelingen. Door de Torah te bestuderen, bestuderen we feitelijk de blauwdruk van Adonai's aanpak van de mens *voor alle eeuwigheid*. Dit is waarom Jesaja kon zeggen dat Adonai degene is die het einde aankondigde vanaf het begin. Wist je dat door de verhalen die in de eerste vijf boeken van de Schrift gevonden worden, we ingelicht worden over 1) de vernietiging van beide Tempels, 2) de meeste thema's die in het boek Openbaring gevonden worden, 3) de drie-enige natuur van Adonai, 4) de Assyrische en Babylonische ballingschappen en 5) de afscheiding van Israël in twee huizen? Inderdaad. Door heel eenvoudige ontleding, volgens de Hebreeuwse denkwijze, zal je ongetwijfeld in staat zijn deze dingen te zien. Wanneer je ze ziet zal je verbaasd zijn over de wijsheid van onze Elohim (God). In een notendop, de levens van de Vaders zijn profetieën!

Messiaans—Op Messiaans niveau, heeft een verhaal in de Torah Messiaanse betekenis. De gebeurtenissen die plaatsvonden in de levens van de Vaders vertellen eigenlijk het verhaal van de persoon en het werk van Yeshua de Messias en de natuur van God. Wist je dat de verhalen van de Torah 1) de maagdelijke geboorte, 2) de verrijzenis van de Messias op de derde dag, 3) Zijn tweede komst en veel meer beschrijven?

In deze studie zullen we de Torah portie thematisch verbinden met gebeurtenissen die plaatsvinden in Genesis en zelfs met gebeurtenissen in de toekomst! De thema's zijn verbazingwekkend nauwkeurig.

- II. Het voornaamste thema in de Parashat HaShavuah identificeren—Lees de Torah portie en let op alle verklaringen die herhaald worden.
- A. Volgens Exodus 25:8, waarvoor zullen deze instructies gebruikt worden?¹
1. Het Hebreeuwse woord voor Heiligdom is Mikdash— **VDqjm**. Het komt van de stam, **vdq**, wat betekent heilig of apart gezet. De aard van het Heiligdom is dat het de apart gezette plaats is waar de mens komt om een heilig God te ontmoeten. Merk op dat het Heiligdom naar de hele structuur verwijst.
- B. Welke verklaring wordt in de lezing driemaal herhaald?² Er zijn geen ijdele woorden in de Torah. Als de Torah een woord of uitdrukking herhaalt, heeft dat een reden. Adonai wil dat we begrijpen dat de instructies in deze sectie van de Schrift een patroon zijn. Er zijn veel patronen in de Schrift. Dit is een van de voornaamste methodes die Adonai gebruikt om wijsheid en inzicht met ons te delen. Dit is waarom thematische analyse zo belangrijk is. Thematische analyse zal je helpen de patronen te zien zodat je meer kan groeien van de wijsheid die Adonai voor jou heeft. Denk eraan, dit is een model voor de bouw van het Heiligdom; er zijn waarschijnlijk echter honderden andere modellen voorzien om ons vele andere lessen te leren.

- C. Welke andere uitdrukking of thema betreffende het doel van het Heiligdom wordt tweemaal in de Parashat vermeld?³ Nu weten we dat Adonai met Israël wil verblijven en tot hen spreken vanuit het Heiligdom. Wat is de thematische betekenis van het feit dat Adonai zal wonen in en spreken vanuit het Heiligdom? Thematisch zal het Heiligdom niet alleen Adonai's verblijfplaats zijn, het zal een plaats zijn van Goddelijke openbaring!
- D. De Parshiot Onderzoeken:
1. Shemot 25:10 – 25:22 p—Wat is het onderwerp van deze Parsha?⁴
 2. Shemot 25:23 – 25:30 p—Wat is het onderwerp van deze Parsha?⁵
 3. Shemot 25:31 – 25:40 s—Wat is het onderwerp van deze Parsha?⁶
 4. Shemot 26:1 – 26:14 p en Shemot 26:15 – 26:30 s — Wat is het onderwerp van deze Parshiot?⁷ Wat is de betekenis van het woord Tabernakel? Het is het Hebreeuwse woord, Mishkan—!Kv̄m. De Hebreeuwse stam voor dit woord bestaat uit de letters !KV. Vanuit deze stam verkrijgen we ook het Hebreeuwse woord voor wonen. In Exodus 25:8 zegt Adonai “en Ik zal in hun midden wonen.” In het Hebreeuws is de uitdrukking, *en Ik zal wonen*, afgeleid van het woord **יִתְנַקְוּ**. Zie je de stam !KV in dat woord? Met andere woorden, het woord voor Tabernakel en het woord wonen hebben dezelfde stam. Naarmate je door de Tanakh vordert, zal je merken dat de term Mishkan gewoonlijk gebruikt wordt met betrekking tot de draagbare woonplaats voor Adonai, terwijl de term Mikdash gewoonlijk gebruikt wordt met betrekking tot de permanente Tempel (die later zal gebouwd worden door Koning Salomon).
 5. Shemot 26:31 – 26:37 s— Wat is het onderwerp van deze Parsha?⁸
 6. Shemot 27:1 - 27:8 s— Wat is het onderwerp van deze Parsha?⁹
 7. Shemot 27:9 – 27:19 s— Wat is het onderwerp van deze Parsha?¹⁰
 8. Merk je enige vooruitgang in het ordenen van de delen van het Heiligdom?¹¹
- E. Als je verder leest, zie je dat het Heiligdom gebouwd werd om een draagbare woonplaats voor Adonai et zijn. Daarenboven, in het boek Deuteronomium zal je leren dat Adonai uiteindelijk Zijn woonplaats zal vestigen op een bepaalde locatie genoemd, *de plaats waar Ik mijn Naam zal vestigen*—[Deut 12:5, 11, 14; 14:23, 24; 16:2, 6, 11; 26:2](#). Met andere woorden, het draagbare Heiligdom zal vervangen worden door een permanente structuur.
1. Wat zijn een aantal van de thema's die met die plaats verbonden worden?
 - Het is een woonplaats voor Adonai.
 - Het is een plaats waar Zijn Naam YHVH gevestigd is.
 - Het is een plaats waar Israël offers zal brengen.

Dit zal de Tempel van Salomon zijn! In feite zullen we later in deze studie zien dat de Tempel een *Huis voor God* werd genoemd!

Samengevat, de boeken Exodus tot Deuteronomium leren ons het volgende betreffende het Heiligdom.

- Het Heiligdom zal een plaats zijn waar Adonai met Israël zal wonen.
- Het Heiligdom zal een plaats zijn waar Adonai zich zal openbaren of voor Israël verschijnen.
- Na het ingaan van het binnenhof van het Heiligdom, is het eerste object het altaar.
- Het Heiligdom is een draagbare woonplaats.

- Uiteindelijk zal Adonai Israël een permanente Tempel (in Jeruzalem) laten bouwen.
- De permanente structuur in Jeruzalem zal geïdentificeerd worden als de plaats waar Ik Mijn *Naam laat wonen* .
- Deze permanente structuur zal een Huis van God genoemd worden.
- Het draagbare Heiligdom en de permanente Tempel hebben altaren voor offers.

III. Terug naar Genesis—Laten we nu teruggaan naar het boek Genesis en ontdekken hoe Adonai de levens van de Vaderen (Avot) gebruikte om dezelfde thema's te onderwijzen met betrekking tot een plaats van rust en openbaring van Adonai.

- A. Adonai verscheen vele malen aan de Vaderen en maakte Zichzelf bekend. Laten we een aantal van deze verschijningen thematisch onderzoeken. Grasduin in [Genesis 8:20-21](#). Welke twee dingen heeft Noach gedaan?¹²
- B. Lees [Genesis 12:7-8](#). Wat heeft Adonai gedaan eens Abram het land Kanaän bereikte (vers 7A)?¹³ Welke twee dingen deed Abram *als antwoord* op Adonai's verschijning?¹⁴ Lees ook [Genesis 13:4, 18; 22:9; 26:25; 33:20; 35:1, 3, 7](#). Hint: Merk op hoe het altaar en de verschijning van Adonai verbonden zijn!
- C. Bouwt Abram een altaar op één plaats en keert hij dan terug naar die plaats, of bouwt hij altaren op verschillende plaatsen?¹⁵
- D. Hoewel Abram altaren bouwde naarmate hij reisde, is er één bijzondere plaats die belangrijker lijkt te zijn dan de andere?¹⁶ Wat is de betekenis van de naam *Bethel*, dat is waar Abram zijn meest veelzeggende altaar bouwde?¹⁷
- E. Betreffende de altaren die Jacob bouwde, hoe zijn ze thematisch verbonden met het altaar dat Abram bouwde?¹⁸ Wat zwerde Jacob, Izaaks uitverkoren zoon, dat hij zou doen in [Genesis 28:10-22](#)?¹⁹

Samengevat, deze verzen leren dat de volgende zaken thematisch verbonden zijn.

- Een draagbaar altaar, maar de voorkeur wordt gegeven aan één plaats.
- Het altaar is thematisch verbonden met de stad *Bethel* (Huis van God).
- Offer van reine dieren.
- Uitroepen in Adonai's Naam, YHVH.
- Verschijningen en/of openbaringen van Adonai.

IV. Alles Samen Voegen—Kijk naar de samenvattende verklaringen van secties I en II. Lijken ze vertrouwd? Ja, a.

Met betrekking tot een Draagbaar Altaar—

- Uit Genesis—De Vaders bouwden altaren als ze reisden. Ze offerden op het altaar.
- Uit Exodus—Israël zal de Mikdash bouwen, een draagbaar Heiligdom. Ze offerden op het altaar.

Met betrekking tot de Verschijningen/Openbaringen van Adonai—

- Uit Genesis—Adonai verscheen meermaals en gaf openbaringen op de plaats van de altaren.
- Uit Exodus—Adonai zal verschijnen en openbaring geven vanuit de Tabernakel (Mishkan) boven het verzoendeksel.

Met betrekking tot een Permanent Altaar—

- Uit Genesis—Het altaar bij Bethel leek een bijzonder veelzeggend altaar te zijn.
- Uit Deuteronomium—Israel zal de Beit HaMikdash (Salomons Tempel) bouwen, een permanente Tempel, tijdens de dagen van Salomon.

Met betrekking tot de Naam, YHVH—

- Uit Genesis—De Vaderen roepen uit in de naam van YHVH bij de altaren die zij bouwden.
- Uit Exodus—Adonai deed Zijn Naam in de Mishkan en de Beit HaMikdash wonen.

Met betrekking tot Bethel, een Huis voor Adonai—

- Uit Genesis—Jacob, de zoon van Izaak (een type van Messias), zweert een Huis van God te bouwen.
- Uit Exodus—Hoewel David een huis voor Adonai wilde bouwen ([2 Samuel 7](#)), is het Salomon, de zoon van David (een type van Messias), die feitelijk het Huis van God bouwt.

Vanuit deze thematische connecties zou je moeten kunnen zien dat de levens van de Vaderen profetische handelingen waren van gebeurtenissen die in het leven van hun nakomelingen zullen plaatsvinden. ***De bouw van altaren*** door de Vaderen ***waren profetische handelingen*** die de fundering legden voor toekomstige gebeurtenissen, in het bijzonder, de ***bouw van de Mishkan en Beit HaMikdash***. Zoals je kunt zien, de instructie die Israël nu krijgt betreffende het Heiligdom, was al onderwezen door de levens van de Vaderen! Dat is waarom het belangrijk is te letten op de handelingen van de Vaderen, omdat ze spreken over dingen die zullen komen!

- V. Het Belang van het Altaar en Goddelijke Openbaring—Dus, men zou kunnen vragen, “Als de Vaderen profetisch handelden, waarom bouwden ze dan geen volledig Heiligdom?” Om op deze vraag te antwoorden, moet je het concept van progressieve openbaring begrijpen. De Schrift leert dat Adonai Zichzelf en Zijn plan voor verlossing progressief, of in stappen, geopenbaard heeft. In alle doctrines (bv., een woonplaats voor Hem), geeft Hij in het begin een beetje informatie (de altaren van de Vaderen), en dan openbaart hij progressief meer (bv., de Mishkan, dan de Beit HaMikdash, dan onze lichamen als de Tempel van God, enz.). De aanwezigheid van een *altaar* en de *aanwezigheid van Adonai (Zijn verschijningen)* zijn de belangrijkste aspecten van het Huis van God zoals onderwezen door de levens van de Vaderen.
- A. Het Belang van het Altaar—Van alle voorzieningen in het Heiligdom, waarom is het altaar het ene dat Adonai de Vaders liet bouwen als een type van het Huis van God? In de Mikdash, staat het altaar in de buitenste voorhof. Het is het eerste waarmee iemand geconfronteerd wordt bij het naderen tot Adonai’s tegenwoordigheid. Het altaar is waar het zondeoffer plaatsvond. Daarom is het altaar, zover het de mens betreft, het belangrijkste deel van de Mikdash. Het is zijn verantwoordelijkheid om tot Adonai te naderen door een bloedoffer.
- B. Het Belang van Adonai's Verschijningen/Openbaringen—Van alle activiteiten die plaatsvonden bij de altaren die de Vaderen bouwden, waarom denk je dat de verschijningen en openbaringen zulk een belangrijk element waren? Volgens Exodus 25:8, 22, is het doel van de Mishkan te voorzien in een ***woonplaats voor Adonai waar Hij Zichzelf kan openbaren***. Dit element spreekt over de “verantwoordelijkheid” van Adonai. Adonai verbleef boven het verzoendeksel in het Heilige der Heiligen van de Tabernakel (Mishkan). Zijn Heiligheid was een andere reden waarom het altaar de belangrijkste voorziening was in de Mikdash. De mens kan Hem niet benaderen tenzij door een bloedoffer. Nu zien we dat de twee belangrijkste aspecten van de Tabernakel —een altaar waarop de mens kan offeren en een woonplaats voor Adonai, waar Hij kan verschijnen en Zichzelf openbaren—de twee elementen zijn die het duidelijkst onderwezen worden door de levens van de Vaderen!

DE PARSHIOT ONDERZOEKEN

Doelstelling—Leren hoe 1) het thema van een passage bloot te leggen, 2) het thema met andere passages te verbinden en 3) nieuwe inzichten te verwerven om de originele passage te interpreteren gebaseerd op haar thematische connecties met die andere passages.

Volgens het Model

- I. Heb je, terwijl je de eerste zes Parshiot doorlas, een bijzondere uitdrukking opgemerkt die driemaal vermeld werd?²⁰ Denk eraan, dikwijls kan een uitdrukking die in de Torah herhaald wordt dienst doen als boeksteunen om een les in te kapselen. Laten we, van de onderwerpen in de eerste zes Parshiot een algemeen overzicht opstellen, hiervoor de zinsneden ivm. het *model* als een verdeler te gebruiken.

Exodus 25:9—Eerste Vermelding van het Model

- Exodus 25:10-22—Parsha 2; Instructies betreffende de ark.
- Exodus 25:23-30—Parsha 3; Instructies betreffende de Tafel van Toonbroden.
- Exodus 25:31-40—Parsha 4; Instructies betreffende de Menorah.

Exodus 25:40—Tweede Vermelding van het Model

- Exodus 26:1-26:30—Parshiot 5 en 6; Instructies met betrekking tot de bedekking van de Tabernakel.

Exodus 25:40—Derde Vermelding van het Model

- A. Gebruik makend van de verklaringen die Mozes aansporen om alles volgens het model uit te voeren, kunnen we twee gescheiden eenheden zien. De eerste eenheid beschrijft drie voorzieningen die in het Heilige gevonden worden. De tweede eenheid beschrijft hoe het deksel voor de Tabernakel gemaakt werd.
- B. Als onze opdeling van de Parshiot in deze twee hoofdeenheden van enige betekenis is, zouden we mogen verwachten dat de ark, tafel der Toonbroden en Menorah thematisch verbonden zijn.
- C. Wat de Menorah betreft, merk op (Exodus 25:34-35) dat de zes zijtakken met elkaar verbonden zijn. Met andere woorden, er is een patroon van drie sets van twee takken.
- D. In Sectie IV, *Messias in de Parsha*, zullen we terugkomen op het belang van de punten B en C hierboven.

Thematische Connecties Betreffende de Tafel der Toonbroden

- I. De Chumash leert ons dat 1) het Toonbrood elke Shabbat vervangen werd door de priesters, 2) het was alleen de priesters geoorloofd ervan te eten, 3) er twaalf broden geplaatst werden op de Tafel, 4) de broden werden elke vrijdag gebakken en op Shabbat op de Tafel gelegd als de oude broden verwijderd werden en onder de priesters verdeeld werden en 5) als bij wonder, bleef het Toonbrood de hele week vers!
- A. Wat betreft de versheid van het Toonbrood, kan je aan een ander geval in de Torah denken waar “brood” op wonderbaarlijke wijze vers gehouden werd?²¹ Dit detail

verbindt het Toonbrood thematisch met het manna. We zullen het belang hiervan zien in Sectie IV, *Messias in de Parsha*.

- B. Met betrekking tot het feit dat het alleen aan de priesters geoorloofd was om het Toonbrood te eten in een heilige plaats, kan je denken aan een verhaal (opgetekend in het historisch boek Samuel I) dat thematisch verbonden is met deze verboden? ²²We zullen het belang hiervan zien in Sectie IV, *Messias in de Parsha*.

DE CONNECTIE MAKEN TUSSEN DE PARASHAT HASHAVUAH EN DE HAFTARAH

Doelstelling—*Leren hoe Schriftgedeelten thematisch met elkaar te verbinden, en hierdoor op een Hebreeuwse manier te leren denken. Geworteld worden in het belang van thematische analyse door het in actie te zien wanneer je het Torah gedeelte met het Haftarah gedeelte verbindt.*

Je kunt de Haftara lezing vinden in [I Koningen 5:26-6:13](#). Om het volle voordeel uit de connectie tussen de Haftarah en de Torah portie te kunnen halen, moeten we eerst thematisch de Haftarah portie verbinden met het verhaal in [Genesis 26:1-33](#), betreffende de waterputten die Izaak bouwde.

De Waterputten die Izaak bouwde

- I. Genesis 26:1-33 is een volledige Parsha stumah. Wat betekent dit? ²³Hoe beschrijven verzen 1-19 de relatie tussen Izaak en zijn burens? ²⁴Hoe tonen de gebeurtenissen in verzen 19-21 de slechte relatie aan? ²⁵Vergelijk en contrasteer de verhalen van de waterputten in verzen 19-22 ²⁶.
- A. Na vrede met zijn burens verkregen te hebben (gesymboliseerd door een gebrek aan strijd bij een waterput), welke belangrijke gebeurtenis overkomt Izaak (verzen 23-25)? ²⁷Welke belangrijke gebeurtenis vindt plaats tussen Izaak en Abimelech na de bouw van het altaar voor Adonai? ²⁸Lijkt er een verband te bestaan tussen het bouwen van het altaar (en uitroepen in de naam van Adonai) en het verbond met Abimelech? ²⁹Zoals we in Genesis geleerd hebben, “uitroepen” in de Naam van YHVH verwijst naar het bekend maken van de naam van YHVH aan anderen! De Ramban drukte dit begrip uit in zijn commentaren op Genesis 12:8, waar van Abraham gezegd wordt dat hij uitriep in de Naam van YHVH—“... en Avraham zou dan uitroepen voor het altaar en Gods bestaan aan de hele mensheid bekend maken...” Herinner je van Genesis, dit is het ultieme doel voor Israël. Ze moeten een voorbeeld volk zijn die alle andere volkeren ertoe leiden de ene en enige ware God te aanbidden!
- B. Waarom heeft de Torah de tijd genomen om ons de verhalen over deze waterputten te vertellen? De wijzen van Israël leren dat het verhaal van de waterputten het verhaal van de drie Tempels is. Net zoals de eerste twee waterputten gebouwd werden te midden van strijd en conflict met Izaaks burens, vernietigden Israëls burens uiteindelijk de eerste twee Tempels! De derde waterput, die gekenmerkt werd door vrede tussen Izaak en zijn burens, is vergelijkbaar met de derde Tempel die gebouwd zal worden als Messias komt. Hij zal gebouwd worden op een moment wanneer Israël in vrede leeft met haar burens en hij zal niet vernietigd worden. Nu, laten we deze passage verbinden met de Haftarah passage om de thematische connecties tussen de waterputten van Izaak en de tempel duidelijker te zien.

- II. Lees [I Koningen 5:26-6:13](#)
- Hoe is I Koningen 5:26 thematisch verbonden met het verhaal van de waterputten van Izaak?³⁰ Hoe zijn verzen 27-28 thematisch verbonden met de Torah portie?³¹ Wat is het algemeen thema van de Haftarah portie en hoe is dit verbonden met de Torah portie?³² Hoe is vers 13 verbonden met de Torah portie?³³
 - Lees [Deuteronomium 12:8-11](#). Hoe ondersteunt deze passage het thema, onderwezen in het verhaal van Izaak's waterputten, dat de permanente Tempel slechts gebouwd zal worden in een periode van vreedzaam samenleven met Israëls burens?³⁴
 - Ten slotte, hoe ondersteunt [I Kronieken 22:1-19](#) (in het bijzonder vers 9) deze connecties?³⁵

Samengevat, het verhaal van de waterputten van Izaak leert ons dat vooraleer Israël een licht voor de volkeren kan zijn en hen over Adonai kan onderwijzen, moeten zij vreedzame relaties tot stand brengen met hun burens! Dit houdt steek. Hoe kan Israël de volkeren tot berouw en erkenning van de ene ware God leiden als zij oorlog voert met haar burens en als zij haar minachten? Vrede met Israëls burens is de eerste vereiste. Dat is waarom David de Tempel niet mocht bouwen. Daarom was het verhaal van de waterputten van Izaak een profetie over hoe op een dag Israël de Tempel zal bouwen na vrede met haar burens bereikt te hebben.

MESSIAS IN DE PARSHA

Doelstelling—Leren hoe de Torah onderwijs geeft over het leven en de bediening van Yeshua HaMashiach. Yeshua zei dat Mozes over Hem geschreven had³⁶. Daar de Torah het woord Messias nog niet eens vermeldt, zal dit onderdeel je helpen de Messias in de Torah te zien. Dit wordt voornamelijk gedaan door thematische analyse en midrash te gebruiken.

Messiaanse Betekenis van de Ark, Toonbroden en Menorah

- II. In Deel II, *De Parsha Onderzoeken*, hebben we eerst gezien dat de ark, de tafel der Toonbroden en de Menorah thematisch verbonden waren. Bovendien, hebben we gezien dat het Toonbrood thematisch verbonden was met het manna waarin op bovennatuurlijke wijze voorzien werd om Israël te voeden. Ten slotte, lezen we het verhaal over David en zijn mannen die het Toonbrood aten, terwijl het alleen de priesters toegelaten was dit te eten. Laten we kijken naar de Messiaanse betekenis van deze onderwerpen.
- Betekenis van de Ark—Lees Exodus 25:21-23. Waar zegt Adonai dat Hij Mozes zal ontmoeten?³⁷ Daarom besluiten we dat de ark een voorziening van de Tabernakel is die in verband gebracht wordt met Adonai.
 - Betekenis van de Tafel der Toonbroden—We hebben al gezien dat het manna uit de hemel een beeld is van Yeshua, die naar beneden gezonden werd uit de hemel om het brood van leven te zijn ([Joh. 6](#)). Daarom leidt de thematische connectie tussen het Toonbrood en manna ons ertoe te besluiten dat de Tafel der Toonbroden Messiaanse betekenis heeft! De twaalf broden stellen Yeshua voor als het brood van leven voor alle twaalf stammen van Israël. Lees Johannes 6. Na vijfduizend mensen gevoed te hebben met slechts vijf gerstebroden³⁸, hoeveel manden met brood werden er opgeraapt? Twaalf! Hoe is dit thematisch verbonden met de Tafel der Toonbroden?³⁹ Ten slotte, Exodus 25:24 zegt dat er een gouden kroon rondom de Tafel was. Waarvan is een kroon het symbool?⁴⁰ Yeshua is de komende Koning. Daarom, door deze

specifieke thematische connecties, mogen we besluiten dat de Tafel der Toonbroden in verband staat met Messias Yeshua! Verder bewijs dat het Toonbrood verbonden is met de Messias, is het feit dat David, een type van Koning Messias, toestemming kreeg om te eten van het Toonbrood (Markus 2:23-27), wat slechts voor een priester geoorloofd was.

- C. Betekenis van de Menorah—In Deel II, *De Parsha Onderzoeken*, hebben we gezien (Exodus 25:34-35) dat de zes zijtakken van de Menorah met elkaar verbonden waren in drie sets van twee paren. We zien ook het getal zeven geassocieerd met de Menorah (zeven takken). In [Openbaring 4:5 en 5:6](#) zijn er twee verwijzingen naar het getal zeven en de Geest van God! Hoe is Openbaring 4:5 thematisch verbonden met de Menorah?⁴¹ Hoe is Openbaring 5:6 verbonden met de Menorah?⁴² Lees nu Jesaja 11:1-2. Hoe is deze passage verbonden met de Menorah?⁴³ Net zoals de Menorah een enkele middentak heeft omringd door drie sets van twee takken, op dezelfde manier wordt de Geest van God beschreven als een enkelvoudige Geest evenals drie sets van twee manifestaties.

De Geest van God

De Geest van wijsheid	1ste Paar	De Geest van Begrip.
De Geest van raadgeving	2de Paar	De Geest van macht.
De Geest van kennis	3de Paar	De Geest van de vrees van YHWH.

De Menorah is een beeld van de Geest van Adonai! Wat gaat er in de Menorah om het brandend te houden? Olie, een ander symbool voor de Geest van God! De betekenis van de eerste drie voorzieningen in de Mikdash is dat zij de drie-enige natuur van onze God voorstellen! Adonai de Vader zit gezeten op de troon op het verzoendeksel op de ark. Yeshua is het brood van leven op de Tafel der Toonbroden en de Geest wordt door de Menorah voorgesteld. Zoals ik vroeger gezegd heb, de Torah onderwijst ons alles over Yeshua, het Koninkrijk van God *en de natuur van God*. Dit is een van de vele voorbeelden die tonen hoe de Torah onderwijst over de natuur van onze drie-enige God door beelden en thematische connecties.

Het Huis dat Yeshua aan het Bouwen is

- I. In Sectie III, hebben we gezien hoe de Haftarah thematisch verbonden was met de Torah portie. Bovendien hebben we gezien dat de Haftarah ook verbonden was met het verhaal van de waterputten van Izaak. Izaaks handelingen waren een profetisch beeld van het bouwen van drie Tempels. De eerste twee werden al vernietigd. De laatste zal door Koning Yeshua gebouwd worden! Daarom zouden we thematische connecties mogen verwachten tussen de Haftarah/Torah porties en Yeshua.
- A. We hebben in Genesis geleerd dat Abrahams leven gebeurtenissen voorafschaduwde die uiteindelijk met Israël zouden gebeuren leidend tot en met inbegrip van de verlossing uit Egypte. Izaaks leven was een beeld van het werk van de Messias. En Jacobs leven was een beeld van de verstrooiing van heel Israël onder de volkeren en hun her- verzameling naar Israël in de laatste dagen. Het verhaal van de Akeida schilderde Yeshua duidelijk af als de lijdende dienaar. In dat verhaal was Abraham, de vader, bereid zijn enige zoon te offeren als een volledig brandoffer. Dikwijls leert de Torah dat de gebeurtenissen in het leven van een Vader en een Zoon Messiaanse betekenis hebben. Hoezo? In het Hebreeuws is het woord voor steen eben, **!ba**,

uitgesproken èvèn. Het is een samentrekking van twee Hebreeuwse woorden—Vader b'ā en zoon !β.

$$!β + b'ā = !bā$$

Lees [Jesaja 28:16](#). Nu dat je weet dat het Hebreeuwse woord voor steen een samentrekking is van Vader-Zoon, krijgt dit vers dan meer betekenis? Dat doet het zeker. De hoeksteen van ons geloof berust op het belang van de hemelse Vader en Zoon. Deze zelfde Vader-Zoon dynamiek is werkzaam in Koning David en Salomon. Daarom zou de vader-zoon dynamiek in het verhaal van de Tempel van Salomon een aanduiding moeten zijn dat David en Salomons handelingen Messiaanse betekenis hadden.

- B. Lees [I Kronieken 22](#) met speciale aandacht voor vers 10.

Hij zal een huis bouwen voor Mijn naam, en hij zal *Mijn zoon* zijn, en Ik zal *zijn Vader* zijn; en Ik zal de troon van zijn koninkrijk voor eeuwig over Israël vestigen.

Op het Pashat niveau is dit een profetie met betrekking tot de vader-zoon, David en Salomon. Op een dieper niveau, echter, is het een profetie van DE Vader en Zoon! Yeshua de Messias, Adonai's Zoon zou een huis bouwen voor Hem! Deze profetie heeft minstens twee niveaus van interpretatie. Als Yeshua terugkeert, zal Hij de derde fysische Tempel bouwen. Op dit moment echter, is Hij een huis voor Adonai aan het bouwen met levende stenen!

- C. Lees [I Petrus 2:5](#), [Efeziërs 2:19-22](#), en [Handelingen 15:13-17](#)—Hoe zijn deze verzen thematisch verbonden met de bovenstaande profetie?⁴⁴ Dit thema van een huis voor God, een Tempel, strekt zich helemaal uit tot het boek Openbaring (Op. 21:1-2)⁴⁵. Het thema van een Mishkan is aanwezig in Johannes 1 wanneer Johannes ons vertelt dat Yeshua gekomen is om met ons te wonen (tabernakel/!KV), enz. En er zijn nog veel meer voorbeelden. Het belangrijkste punt dat ik naar voor wil brengen is dat de fundering voor deze belangrijke doctrines eerst door Mozes gegeven werd, de grootste profeet van de Messias!

Shabbat Shalom!

¹ Ze zullen gebruikt worden om een Heiligdom te bouwen.

² Maak het in overeenstemming met het model dat jou op de berg getoond werd (Exodus 25:8-9, 40; 26:30).

³ In Exodus 25:8, 22 zegt het dat het Heiligdom gebouwd werd zodat Adonai te midden van Israël kon wonen. Bovendien, zegt het dat Adonai tot Mozes zal spreken vanuit het Heiligdom en Israël geboden zal geven.

⁴ Bouw van de ark.

⁵ Bouw van de tafel der toonbroden of letterlijk, brood van de gezichten.

⁶ Bouw van de Menorah.

⁷ Bouw van de Tabernakel.

⁸ Bouw van de scheiding (voorhangsel) en plaatsing van de voorzieningen van de Tabernakel.

⁹ Bouw van het altaar.

¹⁰ Bouw van het voorhof.

¹¹ Ja, het Heiligdom wordt beschreven vanuit de binnenkant (Heilige der Heiligen) naar buiten toe (de voorhof)!

¹² Hij bouwde een altaar en bracht er offers op.

¹³ Hij verscheen aan Abram.

¹⁴ Hij bouwde een altaar en riep op de naam van Adonai.

¹⁵ Terwijl hij reisde bouwde hij altaren op verschillende plaatsen.

¹⁶ Ja, er lijkt een nadruk te liggen op het altaar bij Bethel.

¹⁷ Het is een samentrekking van het woord voor huis en God. Bethel betekent huis van God.

¹⁸ Hij leek voorrang te geven aan het altaar gebouwd bij Bethel.

¹⁹ Hij zweerde een huis van God (Bethel) te bouwen op het stenen monument dat hij oprichtte.

²⁰ Ja. Driemaal, in Exodus 25:9, 40 en 26:30 maant Adonai Mozes aan ervoor te zorgen dat alles gemaakt wordt volgens het model dat op de berg getoond was.

²¹ Ja, wanneer Adonai de Israëlieten manna (brood uit de hemel) gaf, mochten ze alleen voldoende verzamelen voor elke dag. Op de Shabbat, verzamelden ze tweemaal zoveel. Als meer dan een dagelijkse voorraad verzameld werd tijdens de eerste vijf dagen van de week, kwamen er wormen in en begon het te stinken. Echter, de extra portie op dag zes bleef vers tot op de Shabbat!

²² Ja, 1 Samuel 21 rapporteert dat David en zijn mannen de Toonbroden aten wat enkel aan de priesters geoorloofd was.

²³ Het betekent dat alle gebeurtenissen in die sectie van de Schrift verbonden zijn door een gemeenschappelijk thema of onderwerp.

²⁴ Zijn relatie met zijn burens was niet goed. Zijn relatie met hen was gekenmerkt door strijd.

²⁵ Izaak en zijn burens maakten ruzie over de waterputten die hij groef.

²⁶ Na de eerste twee waterputten, twistte Izaak met zijn burenen. Na het bouwen van de derde waterput, was er vrede.

²⁷ Hij bouwt een altaar en “roept uit” naar Adonai.

²⁸ Abimelech wil in een vredesverbond treden met Izaak.

²⁹ Ja, door deze verhalen naast elkaar te plaatsen wijst de Torah op een oorzaak en gevolg relatie tussen hen. Het is pas nadat Izaak Adonai zoekt door een altaar te bouwen, dat zijn buur Abimelech zoekt in een verbond te treden met Izaak.

³⁰ Izaak heeft vrede met zijn burenen en treedt in een verbond met hen. Zo ook, heeft Salomon vrede met zijn burenen en treedt hij in een verbond met één van hen.

³¹ Salomons heffing van een taks om mankracht bijeen te brengen om hout van de Tempel te betimmeren is thematisch verbonden met de hoofddactie van deze Torah portie, Terumah. Terumah betekent offer. Net zoals Mozes een offer inzamelde, inde Salomon een taks.

³² De Haftarah portie vermeldt de materialen die gebruikt werden om de Tempel te bouwen, terwijl de Torah portie materialen vermeld die gebruikt werden om de Mikdash te bouwen.

³³ Het doel van het bouwen van de Mikdash was een plaats te voorzien waar Adonai te midden van Israël kon wonen!

³⁴ Vers 10 zegt dat Adonai Zijn Naam zal laten wonen in een bijzondere plaats wanneer, “Hij je rust geeft van al je vijanden rondom, zodat je in veiligheid woont.”

³⁵ Adonai vertelde David dat zijn zoon de Tempel zou bouwen nadat Hij hem vrede gegeven heeft met en rust van al zijn vijanden!

³⁶ Yeshua zei in Johannes 5:46 dat Mozes over Hem gesproken had. Psalm 40:6-8, sprekend over de Messias, zegt dat het boek over Hem geschreven is. Paulus zegt dat alle feesten profetische schaduwen waren van Messias Yeshua.

³⁷ Boven de ark.

³⁸ We zullen later leren dat gerstegraan een Messiaans symbool is!

³⁹ De twaalf broodmanden zijn thematisch verbonden met de twaalf broden—één voor elke stam—in de Tafel der Toonbroden!

⁴⁰ Koningschap.

⁴¹ De zeven vuurlampen zijn de zeven lampen van de Menorah voor de troon van God. Openb. 4:5 vertelt ons dat de zeven lampen de zeven Geesten van God zijn.

⁴² Opnieuw, wordt een connectie gemaakt tussen het getal zeven en de Geest van God.

⁴³ Naar de Geest van God wordt verwezen als de Geest en als drie sets van twee manifestaties van de Geest!

⁴⁴ Net zoals Salomon, de zoon van David, een Huis voor God bouwde, de Tempel, zo ook, bouwt Yeshua, de Zoon van God, een Tempel gemaakt van levende stenen.

⁴⁵ ¹ En ik zag een nieuwe hemel en een nieuwe aarde; want de eerste hemel, en de eerste aarde was voorbijgegaan, en de zee was niet meer. ² En ik, Johannes, zag de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, neerdalende van God uit de hemel, voorbereid als een bruid voor haar man getooid.