

The eDisciple

A new weekly teaching email.
Gain new insight into the
stories and teachings of the Master every week.

Yeshua fed a multitude of five thousand with five barley loaves and two small fish. What do the fish and the loaves represent? Why do we associate the fish-symbol with Yeshua?

Hidden Symbols in the Loaves and Fish

The Master asked the twelve, "How many loaves do you have?" They had none. He told them, "Go look" (Mark 6:38). Andrew located a young boy with a few wafers of bread and two small fish. He said, "There is a lad here who has five barley loaves and two fish, but what are these for so many people?" (John 6:9). The Master said, "Bring them here to Me" (Matthew 14:18).

The five loaves did not resemble large loaves of bread such as one might purchase at a bakery today. Rather the unleavened wafers of barley bread resembled small, flat pitas, each one, perhaps sufficient as one or two servings. The course barley bread, less expensive than wheat flour, made a staple for the poor. The two fish were probably dried sardines such as the fisheries from Magdala produced.

The fish and loaves might intend no symbolism at all. Those living near Lake Galilee relied on bread and fish as the staples of their diet. Or perhaps they imply some cryptic, Messianic meaning. Interpreters have attempted to find symbolic meaning in the five loaves and the two fish and make a wide variety of proposals. Most Christian commentaries are quick to make a connection to sacramental gestures in connection with the Last Seder, but the symbolism is then incomplete. The Master did not serve wine to the five thousand, nor did He serve fish at the Seder.

From a Jewish perspective, five loaves might represent five books of Torah. Rabbinic symbolism often represents Torah with bread. In view of this symbolism, the feeding of the five thousand represents the teaching of the Master—the torah (teaching) of the prophet like Moses—going out to the masses. The fish might represent the Leviathan on which (according to Jewish

De eDiscipel

Een nieuwe wekelijkse onderwijs e-mail.
Verwerf elke week nieuw inzicht in de
verhalen en leringen van de Meester.

Yeshua voedde een menigte van vijfduizend met vijf gerstebroden en twee kleine vissen. Wat vertegenwoordigen de vissen en de broden? Waarom associëren we het vissymbool met Yeshua?

Verborgene Symbolen in de Broden en Vissen

De Meester vroeg de twaalf: "Hoeveel broden hebben jullie?" Ze hadden geen enkel. Hij zei hen: "Ga kijken" (Marcus 6:38). Andreas wist een jonge knaap met een paar plakken brood en twee kleine vissen. Hij zei: "Er is hier een jongen, die vijf gerstebroden en twee vissen heeft, maar wat is dat voor zoveel mensen?" (Johannes 6:9). De Meester zei: "Brenge mij hier" (Matteüs 14:18).

De vijf broden moeten geen grote broden zijn geweest, zoals men vandaag bij een bakkerij zou kunnen kopen. De ongezuurde plakken gerstebrood leken elk veeleer kleine, platte pita's, misschien voldoende voor één of twee porties. Het pakje gerstebrood, minder duur dan tarwebloem, vormde voor de armen een hoofdbestanddeel. De twee vissen zijn waarschijnlijk gedroogde sardines, zoals men die uit de visserijen van Magdala betrok. De vis en broden zijn misschien nooit als symboliek bedoeld. Zij die in de buurt van het meer van Galilea wonen leefden van brood en vis als hoofdbestanddeel van hun voeding. Of hebben ze misschien een of andere verborgen, Messiaanse betekenis. Vertalers hebben geprobeerd om een symbolische betekenis in de vijf broden en twee vissen te vinden en hebben tal van suggesties gedaan. De meeste christelijke commentaren leggen al gauw een verbinding met sacramentele gebaren in verband met de laatste Seder, maar de symboliek is dan onvolledig. De Meester schonk aan de vijfduizend geen wijn, noch heeft hij op de Seder vis geserveerd.

Vanuit een Joodse perspectief, stellen de vijf broden misschien de vijf boeken van de Thora voor. In Rabbijnse symboliek wordt Torah vaak als brood voorgesteld. In het licht van deze symboliek, stelt het voeden van de vijfduizend de leer van de Meester - de Thora (onderwijs) van de profeet zoals Mozes voor - die naar de massa uitgaat. De vis kan de Leviathan vertegenwoordigen waarop (volgens de Joodse

eschatology) the righteous will dine at the Messianic banquet in the kingdom.

The fish icon became a natural icon of the early believers: the Master's earliest disciples were fishermen; He made them into "fishers of men"; the gospels contain several fish stories. One scholar suggests that the fish symbol relates to Yehoshua ben Nun (Joshua son of Nun). The name Yeshua is the Aramaic version of the Hebrew name Yehoshua.

Moreover, in Aramaic, the word nun means "fish." Rebbe Nachman of Breslov adds that one of the names of Messiah is *dag*, "fish." An early Jewish teaching about Joshua says, "And the son of him whose name was as the name of a fish would lead them into the land" (Genesis Rabbah 97:4).

Partly on the strength of the loaves and fish story, early Jewish-Christian iconography adopted the fish as a symbol for Yeshua. The Ichthys fish, a geometric design consisting of two intersecting arcs, appears in the Roman catacombs, and according to legend, early Christians used it as a secret symbol during the days of the Roman persecutions.

toekomstverwachting) de rechtvaardigen zullen dinen bij het Messiaanse banket in het koninkrijk. Het vispictogram werd bijna vanzelfsprekend een pictogram van de eerste gelovigen: de eerste discipelen van de Meester waren vissers; Hij maakte hen tot "vissers van mensen"; de evangeliën bevatten verschillende visverhalen. Eén geleerde suggereert dat het vispictogram betrekking heeft op Yehoshua ben Nun (Jozua, de zoon van Nun). De naam Yeshua is de Aramese versie van de Hebreeuwse naam Yehoshua. Bovendien betekent in het Aramees, het woord nun "vis." Rebbe Nachman van Breslov voegt eraan toe dat een van de namen van de Messias *dag*, "vissen", is. Een vroege joodse leer over Joshua zegt: "En de zoon van hem wiens naam was als de naam van een vis zou hen in het land leiden" (Genesis Rabba 97:4). Mede gedragen door het broden en vissen verhaal, nam de vroeg joods-christelijke iconografie de vis als symbool voor Yeshua. De Ichthusvis, een geometrisch ontwerp bestaande uit twee snijdende bogen, komt in de Romeinse catacomben voor, en volgens een legende, gebruikten christenen het destijds als een geheim symbool tijdens de dagen van de Romeinse vervolgingen.

