

Joined To HaShem Newsletter

Mike Clayton

Yitro (Jethro)

Exodus 18:1-20-23

Isaiah 6:1-7:6; 9:5-6

Matthew 5:21-30; 15:1-11

Hebrews 12:18-29

James 2:8-13

A Graven Image

Imagine this vision with me for a moment. Over one million men, women and children camped around the base of Mount Sinai waiting direction from the Creator of the Universe. Passover in Egypt was just over a month earlier. This time period has been quite remarkable filled with many miracles. Miracles of redemption from Egypt, a sea parting, food from the heavens and now water which flows from a rock are just the beginning of the list. But hold on, they haven't seen anything yet. Moshe gives instructions to the Hebrews. It's time for them to prepare for a personal meeting with HaShem!

...

Elohim gives them Ten declarations, known to us as the Ten Commandments. Though they were given to the Hebrews, think for a moment how much these words have shaped societies, cultures and nations throughout the centuries. There have never been words which have had more of an impact on mankind than these. In our day these words are once again drawing lines in the sands of nations and invoking a choice for people to make whether they will be for or against these controversial principles.

...

I would like to focus this week on one of the Ten Words, "You shall make no graven image..." This instruction has been debated and discussed on many levels. Some believe it to mean you should not take a picture with a camera or paint a picture of a sunset over a mountain range. For those who read the last sentence and shook your head in disgust over how legalistic the thought was, stop and consider how judgmental your response might be. Who are we to say that for someone whose god in life, was at one time photography or painting, that Elohim could possibly instruct them to abstain from a camera or paint brush for a season to test their change of heart toward Him. Many of us when reading the commandment probably conjure up thoughts of a little chubby gold statue in the local Chinese restaurant or a pagan statue at the Catholic Church down the road. I would like to take a different approach to the commandment though. Consider for a moment the image you have in your mind of Elohim Himself. Let's use His title Father and consider it again. What is the image you have

Yitro (Jethro)

Exodus 18: 1-20-23

Jesaja 6: 1-7: 6; 9: 5-6

Matteüs 5: 21-30; 15: 1-11

Hebreeën 12: 18-29

James 2: 8-13

Een Gesneden Beeld

Stel je dit zicht voor een moment voor ogen. Meer dan een miljoen mannen, vrouwen en kinderen kamperen rond de voet van de berg Sinai wachtend op instructies van de Schepper van het heelal. Het Pascha in Egypte was iets meer dan een maand geleden. Deze tijdsperiode was opmerkelijk gevuld geweest met vele wonderen. Wonderen van verlossing uit Egypte, een zee die splitst, voedsel uit de hemel en nu water dat uit een rots vloeit; het is slechts het begin van de lijst. Maar wacht even, ze hebben nog niets gezien. Moshe geeft instructies aan de Hebreeën. Het is tijd voor hen om zich voor te bereiden op een persoonlijke ontmoeting met de Eeuwige!

...

Elohim geeft hen Tien verklaringen, bij ons bekend als de Tien Geboden. Alhoewel ze aan de Hebreeën werden gegeven, bedenk voor een ogenblik hoeveel deze woorden door de eeuwen heen samenlevingen, culturen en volken hebben gevormd. Nog nooit zijn er woorden geweest, die meer impact op de mensheid hebben gehad dan deze. In onze tijd trekken deze woorden weer lijnen in het zand van naties en roepen mensen op om te kiezen of ze voor of tegen deze controversiële principes zullen zijn.

...

Ik zou deze week graag de aandacht trekken op één van de Tien Woorden, "Gij zult geen gesneden beeld maken ..." Over deze instructie is al zoveel van gedachten gewisseld. Sommigen geloven dat het betekent dat je geen foto moet maken van of een beeld schilderen van een zonsopgang over een bergketen. Voor degene die bij de laatste zinsnede in afschuw het hoofd schudt over hoe wettisch men dan denkt; stop en denk na over hoe veroordelend uw antwoord zou kunnen zijn. Wie zijn wij om te zeggen dat voor iemand zijn god in z'n leven ooit fotograferen of schilderen was, zodat God hen zou kunnen instrueren om geen camera of kwast ter hand te nemen om voor een bepaalde tijd de verandering in het hart naar Hem te testen. Bij velen van ons roept het waarschijnlijk gedachten op van een wat mollig gouden standbeeld in het lokale Chinese restaurant of een heidens beeld in een van de katholieke kerken langs de weg. Ik wil graag overgaan naar een andere benadering van het gebod. Denk voor een ogenblik na over het beeld van God dat jij in je geest hebt. Neem bijvoorbeeld Zijn titel Vader en denk er opnieuw over na. Wat is het beeld

engraved in your mind of who He is? Does His image and the image of your earthly Father look pretty much the same? Is your engraved image one of judgment without love? How about love without judgment? Maybe your engraved image is one of nothing because you see Him as absent from your life the way your earthly father was. Truth is, we can come up with graven images in our own minds of who Elohim is which fit our circumstances, upbringing, biases and even societal notions. Many people without forethought tend to make an image of Him which fits the mold we want Him to be based on our present issues or circumstances.

dat je in je geest hebt gegraveerd van wie Hij is? Komt Zijn beeld vrijwel overeen met het beeld van uw aardse vader? Is uw gegraveerde beeld er een van oordeel zonder liefde? Hoe zit het met liefde zonder oordeel? Misschien is uw gegraveerde afbeelding er een van niets, want je ziet Hem als afwezig in je leven op de manier zoals uw aardse vader was. De waarheid is, we kunnen met gesneden beelden in onze eigen geest komen van wie God is, die bij onze omstandigheden, opvoeding, vooroordelen en zelfs maatschappelijke opvattingen passen. Veel mensen hebben onbewust de neiging om een beeld van Hem te maken dat past bij hoe we hem wensen, gebaseerd op onze huidige problemen of omstandigheden.